



Les stratégies de lecture à travailler de façon explicite

AVANT LA LECTURE

1- SURVOLER LA PAGE COUVERTURE

Lire le titre, puis amener l'enfant à observer la page couverture tout en l'invitant à faire des hypothèses sur le contexte et sur le contenu de l'histoire :

- Que va-t-il se passer dans cette histoire?
- Sur quoi t'appuies-tu pour dire cela?
- Que vois-tu sur la page couverture?
- De quoi va parler ce texte? Qu'est-ce qui te fait dire cela?
- Que penses-tu apprendre dans ce texte?

2- FORMULER L'INTENTION

Questionner l'élève afin de l'aider à se bâtir une intention.

- Il survient un petit problème dans cette histoire, sais-tu lequel?
- Es-tu capable, à l'aide de la page couverture, de me dire quel problème pourrait bien se passer?
- Fais une hypothèse, essaie de deviner.

3- INVITER L'ENFANT À RÉAGIR

- a) Lire une à deux fois le résumé;
- b) annoncer les éléments clés de l'intrigue et inviter l'enfant à y réagir;
- d) Lire un passage du livre qui alimente l'élève dans ses hypothèses.
 - Que viens-tu d'apprendre de plus?
 - Alors, que peut-il se passer aussi dans cette histoire?

Peux-tu déjà imaginer la suite et faire de nouvelles hypothèses sur ce qui pourrait arriver aux personnages?

4- EXPÉRIENCES DE L'ÉLÈVE

Mettre à contribution l'expérience personnelle de l'élève si l'expérience racontée dans le livre lui est familière et l'amener à imaginer :

- T'est-il déjà arrivé quelque chose de semblable? Comment as-tu réagi?
- Toi, est-ce que ça t'arrive parfois?
- As-tu déjà vu... dans la réalité?

Exemples :

- Que ferais-tu à la place de Rémi?
- Comment te sentirais-tu si, toi aussi, tu avais trouvé un diamant bleu?

5- STRATÉGIES (étape à faire lorsque c'est l'enfant qui lit)

Amener l'élève à identifier les stratégies qu'il compte utiliser pour résoudre les problèmes qui pourraient se présenter.

- Que pourras-tu faire lorsque tu rencontreras un mot difficile à lire?
- Que pourras-tu faire pour trouver ce que le mot veut dire?
- Quand tu lis une histoire, que fais-tu pour essayer de prévoir ce qui va se passer?
- Vois-tu des images dans ta tête lorsque tu lis?
- Quels sont les outils que tu peux utiliser pour te dépanner en cours de lecture?

6- PRÉCISER L'INTENTION

Proposer une intention qui tient compte de la signification globale du texte ou mieux encore amener l'enfant à proposer l'intention :

- Pourquoi devrait-on lire ce livre selon toi?

N.B. : Si l'enfant propose une intention plausible, on peut estimer que la préparation de la lecture a été efficace.

PENDANT LA LECTURE

Questions pendant la lecture :

- Peux-tu déjà imaginer la suite et faire de nouvelles hypothèses sur ce qui pourrait arriver aux personnages?
- Tu as deviné ce mot à l'aide de quel indice?
- Quand est-ce qu'on dit ce mot-là?
- Qu'est-ce que veut dire ce mot?
- Qu'est-ce qui va arriver maintenant?
- Est-ce que l'histoire se déroule comme tu l'avais imaginée?
- Est-ce qu'il y a quelque chose que tu n'as pas compris?
- De quoi parle l'auteur dans ce paragraphe?
- Que veut dire l'auteur dans ce paragraphe?
- De quoi l'auteur parlera-t-il dans le prochain paragraphe, selon toi?
- Comment as-tu fait pour...?
- Comment sais-tu que...?
- Peux-tu m'expliquer pourquoi...?
- Comment as-tu deviné que...?
- Comment penses-tu que le personnage va réagir suite à cet événement?

APRÈS LA LECTURE

1- RÉACTIONS

Observer si l'enfant réagit spontanément et s'il le fait de façon critique.

- Il exprime une émotion;
- Il exprime ses préférences;
- Il s'identifie à un personnage;
- Il perçoit le moment le plus important de l'histoire;
- Il tire des conclusions, dégage des leçons.

2- RETOUR SUR SON INTENTION DE DÉPART

- Il se rappelle de son intention de lecture.
- Il est en mesure de répondre à son intention.
- Il s'appuie sur des éléments de sa lecture (texte, images,...).

3- OBSERVATIONS PAR RAPPORT AU RAPPEL (étape à faire lorsque c'est l'enfant qui lit)

- Il commence par résumer ce qu'il a lu. « Raconte-moi l'histoire »
- Il fait état :
 - de la situation initiale (lieu, temps, quoi);
 - de l'élément déclencheur;
 - des personnages;
 - du problème;
 - de la solution.

Texte narratif

- Il utilise les illustrations pour supporter ce qu'il dit.
- Il se réfère au texte pour appuyer ce qu'il dit.
- Il identifie des sentiments des personnages.
- Il fournit des exemples.
- Il semble confiant et à l'aise.
- Il fait des liens avec son expérience personnelle.

Texte informatif

- Il énonce l'idée principale.
- Il énonce les idées secondaires pertinentes.
- Il présente ce qu'il a appris.
- Il est cohérent.
- Il utilise ses connaissances pour parler du sujet.

4- QUESTIONS DE COMPRÉHENSION

- Quel était le problème de l'histoire, selon toi?
- Est-ce qu'il a pu se résoudre? Grâce à quoi?
- Te souviens-tu des personnages? Parle-moi de ces personnages.
- Quel est le moment le plus important de l'histoire? Pourquoi?
- Aurais-tu agi de la même façon que... ou différemment? Explique-moi pourquoi.
- Aimerais-tu qu'une telle aventure t'arrive?
- Qu'est-ce que tu as aimé de cette histoire?
- As-tu déjà lu une histoire ou un texte sur le même sujet?
- Est-ce que tu aurais aimé que l'histoire se termine autrement?
- Pourquoi penses-tu que...?
- Quel est ton personnage préféré? Pourquoi?
- Toi, est-ce que tu ressembles à...?
- Que penses-tu de tel personnage?
- Est-ce qu'il t'est déjà arrivé quelque chose de semblable?
- Qu'est-ce qui a été difficile dans ce texte?
- Y a-t-il quelque chose dans ce livre qui te rappelle tes propres expériences?
- Que penses-tu de...?
- Changerais-tu la fin de l'histoire? Pourquoi?
- Selon toi, pourquoi l'auteur a-t-il écrit ce livre?
- Quel était le problème du personnage?
- Si tu pouvais parler à l'auteur, qu'est-ce que tu lui demanderais à propos de l'histoire?
- Si tu pouvais dire quelque chose à un des personnages, que lui dirais-tu?
- Pourquoi aimerais-tu que le personnage principal soit ton ami(e)?

Textes informatifs

- As-tu appris quelque chose de nouveau dans ce texte?
- Qu'est-ce que tu aimerais encore savoir sur le sujet?

5- QUESTIONS SUR LES STRATÉGIES UTILISÉES (étape à faire lorsque c'est l'enfant qui lit)

- Quelles stratégies as-tu utilisées pour t'assurer d'avoir bien compris ce que tu lisais?
- Quand tu lis pour t'aider à comprendre, que fais-tu?
- Qu'est-ce qui a été facile dans ce texte?
- As-tu rencontré des difficultés durant ta lecture? As-tu pu les résoudre? De quelle façon?
- Est-ce que la stratégie que je t'ai proposée avant ta lecture t'a été utile? Pourquoi?

- Qu'as-tu appris de nouveau sur ta façon de lire un texte?