

La dictée sous toutes ses formes!



1. La dictée traditionnelle

L'enseignant dicte un texte. Les élèves transcrivent les phrases et les corrigent (critère 4).

2. La dictée inventée

a) L'enseignant choisit quelques mots dans la banque de la semaine et les inscrit au tableau. Les élèves doivent inventer quelques phrases qui ne se suivent pas nécessairement en prenant soin d'insérer les mots choisis. Ensuite, ils corrigent leur texte. (critères 3 et 4)

b) L'enseignant choisit quelques mots dans la banque de la semaine et les inscrit au tableau. Les élèves doivent inventer une courte histoire en prenant soin d'insérer les mots choisis. Ensuite, ils corrigent leur texte. (critères 1, 2, 3 et 4)

3. La dictée inspirée

À tour de rôle, chaque élève est responsable de créer une dictée qu'il donnera aux autres. Les élèves corrigent leur dictée comme d'habitude (critère 4). Pour l'élève créateur, l'enseignant peut évaluer tous les critères (1-2-3-4) car l'élève a inventé de toute pièce la petite histoire.

4. La dictée sélectionnée

Les élèves ont un cahier d'écriture libre. Ils écrivent XX lignes ou XX mots par jour. À un moment (une fois par cycle, par mois, par étape ???), on demande à l'élève de choisir un texte de son cahier d'écriture libre. Il doit le corriger et le recopier dans son cahier de dictée. L'enseignant peut corriger tous les critères (1-2-3-4).

5. La dictée du jour

L'enseignant donne une phrase (en insérant les notions vues dans la semaine). Chaque élève fait sa correction. L'enseignante fait la correction au tableau en notant toutes les possibilités. On discrimine les hypothèses en argumentant. (c'est de l'apprentissage)

6. La dictée coopérative

L'enseignant donne une dictée. Les élèves se corrigent puis se placent en équipe. Ils comparent leur correction pour arriver à une copie « consensus ». L'enseignant peut ensuite corriger la dictée au tableau et questionner des élèves ciblés (selon les fautes laissées dans la feuille consensus). L'équipe qui a le moins de faute gagne le championnat de la semaine. (c'est de l'apprentissage)



7. La dictée zéro faute

L'enseignant donne une dictée. Les élèves se corrigent individuellement. Ensuite, ils ont droit à une période de questions « oui/non ». L'enseignant répond aux questions par « oui ou non ». Les élèves n'ont pas le droit de poser des questions sur les lettres (« Est-ce que « enfant » prend un « s »? « Ils doivent poser « Est-ce que « enfants » s'accorde avec « les »? ») (apprentissage ou critère 4)

8. Voici d'autres idées de mes collègues :