

QUESTIONS LARGES POUR TRAVAILLER ORALEMENT UNE HISTOIRE

Critère 1 : Comprendre

1. Crois-tu que c'était le début de l'histoire? Le milieu? La fin?
2. Qui sont les personnages?
3. Qui est le personnage principal?
4. Décris (physiquement et psychologiquement) le personnage.
5. Où se déroule l'histoire?
6. Quand se déroule l'histoire?
7. Quel était le problème de l'histoire, selon toi?
8. Est-ce que le problème a pu se résoudre? Grâce à quoi?
9. Quel était le problème du personnage?
10. Parle-moi des personnages de l'histoire.
11. Résume la façon dont se termine l'histoire.

Critère 2 : Interpréter

1. Quel est le moment le plus important de l'histoire? Pourquoi?
2. Selon toi, que va-t-il se passer après? Fait une prédiction.
3. Selon toi, pour quelle raison le personnage a-t-il agi ainsi?
4. Pourquoi l'auteur a décidé faire une telle description des lieux? (ou de cette action, ou du personnage)
5. Si l'action s'était déroulée dans un autre lieu (ou à un autre temps), est-ce cette histoire aurait-elle été la même?

Critère 3 : Réagir

1. Aurais-tu agi de la même façon que... ou différemment? Explique-moi pourquoi.
2. Aimerais-tu qu'une telle aventure t'arrive?
3. À quel personnage de l'histoire ressembles-tu? Explique ta réponse.
4. Est-ce qu'il t'est déjà arrivé quelque chose de semblable? Explique ta réponse.
5. Que penses-tu de XXX personnage?
6. Que penses-tu de XXX? (une action, une situation,...)
7. Y a-t-il quelque chose dans ce texte qui te rappelle tes propres expériences? Explique ta réponse.
8. Si tu pouvais parler à l'auteur, qu'est-ce que tu lui demanderais à propos de l'histoire?

Critère 4 : Juger (apprécier)

1. Qu'est-ce que tu as aimé de cette histoire?
2. As-tu déjà lu une histoire ou un texte sur le même sujet? Laquelle?
3. Est-ce que tu aurais aimé que l'histoire se termine autrement? Explique ta réponse.
4. Quel est ton personnage préféré? Pourquoi?
5. Changerais-tu la fin de l'histoire? Pourquoi?
6. Selon toi, pourquoi l'auteur a-t-il écrit cette histoire?
7. Si tu pouvais dire quelque chose à un des personnages, que lui dirais-tu?
8. Pourquoi aimerais-tu que le personnage principal soit ton ami(e)?

Autre question :

1. Qu'est-ce qui a été difficile à comprendre dans ce texte?